

# Rentrée littéraire 2018

## De grandes tendances :

Les femmes au cœur des débats : la violence, l'homosexualité féminine, des héroïnes de littérature sous la plume d'hommes.

## Littérature française

Même si la rentrée littéraire est très ouverte, on retrouve quelques poids lourds, incontournables :

Auteur	Titre	Éditeur	Résumé
Boualem Sansal	Le train 'Erlingen	Gallimard	Ute von Ebert, dernière héritière d'un puissant empire industriel, habite à Erlingen, une ville assiégée par un ennemi inconnu. Dans des lettres au ton libre et sarcastique, elle décrit à sa fille Hannah ceux qu'elle appelle les Serviteurs et qui ont décidé de faire de la soumission à Dieu la loi unique de l'humanité, et l'attente fébrile d'un train qui doit évacuer la population.
Maylis de Kerangal	Un monde à portée de main	Verticale	Le récit du destin de Paula Karst commence avec son apprentissage de la technique du trompe-l'oeil. Etudiante à l'Institut supérieur de peinture de Bruxelles, elle rencontre Jonas, peintre en décor surdoué, et Kate, une Ecossaise débrouillarde et impulsive. En 2015, après avoir travaillé à Paris, Moscou et en Italie, elle se voit proposer un projet de reconstitution de la grotte de Lascaux.
Christine Angot	Un tournant de la vie	Flammarion	«Je traversais la rue... Vincent passait sur le trottoir d'en face. Je me suis arrêtée au milieu du carrefour. J'étais là, figée. Le cœur battant. Je regardais son dos qui s'éloignait. Torse large, hanches étroites, il avait une stature impressionnante. J'aurais pu courir, le rattraper. Il a tourné au coin de la rue. Je suis restée debout, les jambes coupées. Les yeux fixés sur la direction qu'il avait prise. Je tremblais. Je n'arrivais plus à respirer. J'ai pris mon téléphone dans mon sac, j'ai appelé une amie.»

Amélie Nothomb	Les prénoms épiciènes	Albin Michel	La description d'une relation père-fille à travers l'histoire de Claude Guillaume, de sa femme, Dominique, et de leur fille, Epicène.
Alain Mabanckou	Les cigognes sont immortelles	Seuil	A Pointe-Noire, dans le quartier Voungou, Michel, un collégien, a une réputation de rêveur. Mais l'assassinat à Brazzaville en 1977 du président Marien Ngouabi n'est pas sans conséquences pour le jeune Michel, qui fait l'apprentissage du mensonge. Une fresque du colonialisme, de la décolonisation et de l'impasse dans laquelle se trouve le continent africain.
Yasmina Khadra	Khalil	Julliard	D'origine marocaine, Khalil a grandi à Bruxelles sans réussir à s'intégrer. La fréquentation d'une mosquée intégriste lui permet de trouver un sens à son existence. Le 13 novembre 2015, dans une rame bondée du RER à Saint-Denis, il appuie sur le détonateur de sa ceinture d'explosifs mais rien ne se passe. Obligé de se cacher, le jeune homme commence à s'interroger sur ses choix et ses actes.
Serge Joncour	Chien-Loup	Flammarion	Franck décide de louer, à contrecœur mais par amour, une maison dans le Lot pour y passer l'été avec Lise. La maison ne figure sur aucune carte et se trouve dépourvue de tout réseau. Nulle mention non plus du fait qu'elle fut pendant la Première Guerre mondiale habitée par un dompteur de lions allemand. Dès le premier soir, le couple se trouve confronté à la présence d'un chien-loup inquiétant.
Jérôme Ferrarri	A son image	Actes Sud	roman consacré à une photographe décédée qui aborde le nationalisme corse, la violence des conflits contemporains et les liens troubles entre l'image, la photographie, le réel et la mort. Prix littéraire du Monde 2018
Agnès Desarthe	La chance de leur vie	ed. de l'Olivier	Hector, Sylvie et leur fils Lester partent pour les Etats-Unis. Hector, nommé professeur dans une université de Caroline du Nord, plaît beaucoup aux femmes et Sylvie, effacée mais lucide, observe à distance les conquêtes de son mari. Lester, de son côté, devient le guide d'un groupe d'adolescents. Pendant ce temps, des attentats frappent Paris et l'Amérique se prépare à élire Donald Trump.

Mais beaucoup d'auteurs de moindre notoriété, voire sortant leur premier roman, se font remarquer :

Auteur	Titre	Éditeur	Résumé
Nicolas Mathieu	Leurs enfants après eux	Actes Sud	En août 1992, dans une vallée perdue de l'est de la France, deux adolescents trompent l'ennui d'une journée de canicule en volant un canoë pour aller voir ce qui se passe de l'autre côté du lac, sur la plage naturiste. Pour Anthony, 14 ans, ce sera l'été de son premier amour, celui qui orientera le reste de sa vie
Sophie Divry	Trois fois la fin du monde	Noir sur Blanc	Suite à une cavale avec son frère qui s'est mal terminée, Joseph Kamal se retrouve en prison. Echappant à ses tortionnaires après une explosion nucléaire d'un type inconnu, il tente de survivre en errant dans des maisons abandonnées. Commence alors pour lui une nouvelle vie marquée par un retour à la nature et par la lutte contre sa propre déchéance.
David Diop	Frère d'âme	Seuil	Alfa Ndiaye et Mademba Diop, tirailleurs sénégalais et amis d'enfance, font partie d'un terrible assaut lancé un matin de la Grande Guerre. Blessé à mort, Mademba s'écroule sous les yeux de son camarade. Alfa perd la raison et répand la violence sur le champ de bataille au point d'effrayer ses frères d'armes. Son retour forcé à l'arrière est l'occasion de se remémorer son passé en Afrique.
Antonin Varenne	La toile du monde	Albin Michel	Paris, 1900. Aileen Bowman, journaliste américaine âgée de 35 ans, arrive pour couvrir l'Exposition universelle. Pétrie d'idéaux humanistes et éprise de liberté, elle entretient sa réputation scandaleuse et porte un regard affranchi sur le monde qui l'entoure. Elle décrit l'agitation qui règne autour de l'exposition et multiplie les rencontres.
Meryem Alaoui	La vérité sort de la bouche du cheval	Gallimard	Jmiaa, prostituée de Casablanca, vit seule avec sa fille. Sa vie bascule le jour où elle rencontre Chadlia, une jeune femme qui veut réaliser son premier film sur la vie d'un quartier populaire de la ville et cherche des actrices. Premier roman.
François Vallejo	Hotel Waldheim	Viviane Hamy	Jeff Valdera confronte sa mémoire personnelle aux archives secrètes des années 1970, lorsque le monde se partageait en deux blocs.
Olivia de Lamberterie	Avec toutes mes sympathies	Stock	Suite au suicide de son frère, le 14 octobre 2015 à Montréal, l'auteure décide de revenir sur la vie du défunt afin de lui exprimer toute sa gratitude pour les moments de joie partagés ensemble et de rendre hommage au courage de cet homme souvent accablé par la mélancolie.

Estelle-Sarah Bulle	Là où les chiens aboient par la queue	Liana Levi	A la demande de sa nièce qui s'interroge sur son identité métisse, une femme raconte l'histoire de sa famille, les Ezechiel, avec en toile de fond la société guadeloupéenne de la seconde moitié du XXe siècle. Prix Stanislas 2018. Premier roman.
Thomas B. Reverdy	L'hiver du mécontentement	Flammarion	Au cours de l'hiver 1978-1979, pendant lequel la Grande-Bretagne est paralysée par d'importantes grèves, la jeune Candice joue le personnage de Richard III de la pièce éponyme de Shakespeare dans une mise en scène exclusivement féminine. Elle tente de comprendre le personnage qu'elle incarne, croise Margaret Thatcher venue prendre un cours de diction et rencontre un jeune musicien, Jones.
Christophe Boltanski	Le guetteur	Stock	Dans une pochette, le narrateur découvre un polar inachevé écrit par sa mère défunte. Il décide de découvrir le parcours de cette ancienne étudiante à la Sorbonne, engagée contre la guerre d'Algérie, dont la prudence dégénéra en paranoïa et dont le militantisme laissa place au fantasme de l'action.
Jean Hatzfeld	Deux mètres dix	Gallimard	Histoire de quatre sportifs de très haut niveau, deux Américains et deux Kirghizes, entre les jeux Olympiques de 1980 et aujourd'hui. Ils sont champions haltérophiles, elles sont sauteuses en hauteur, et leurs rivalités sont mêlées d'admiration et d'incompréhension réciproques. Entre les deux femmes, Sue et Tatyana, naît même une profonde amitié.
Clara Dupont-Monod	La Révolte	Stock	Richard Coeur de Lion raconte l'histoire de sa mère, Aliénor d'Aquitaine. Lorsque la reine décide de convaincre ses enfants de se retourner contre leur père, le roi d'Angleterre, l'héritier du trône se retrouve déchiré entre l'adoration qu'il éprouve pour sa mère et sa loyauté envers son père.
Adeline Dieudonné	La vraie vie	l'Iconoclaste	La vie de la narratrice est lugubre et assommante. Son père, passionné de chasse, expose ses animaux empaillés. Sa mère est transparente, inexistante. Heureusement qu'avec son frère Gilles, ils trouvent de quoi passer le temps. Mais un grave accident trouble le quotidien de cette famille. Prix Première plume 2018, prix du roman Fnac 2018. Premier roman.
Pascal Manoukian	Le paradoxe d'Anderson	Seuil	En France, au nord de l'Oise, une famille vit la crise qui malmène le monde ouvrier. Aline, la mère, travaille dans une fabrique de textile, Christophe, le père, dans une manufacture de bouteilles. Les deux usines délocalisent. Leur fille, Léa, prépare son bac, section économique et sociale. Les parents font de leur mieux pour l'aider en révisant avec elle l'histoire du monde ouvrier.

Françoise Bourdin	Gran Paradiso	Belfond	Quand Lorenzo hérite de dizaines d'hectares de friches de son grand-père, il décide de réaliser son rêve en créant un parc animalier où les espèces évoluent au plus près de leur habitat naturel.
Inès Bayard	Le malheur du bas	Albin Michel	Marie et son époux, Laurent, sont heureux jusqu'au jour où la jeune femme est violée par son directeur. Elle se tait mais découvre peu de temps après qu'elle est enceinte. Persuadée que cet enfant est celui de son agresseur, elle s'enferme dans un silence destructeur qui la pousse à commettre l'irréparable. Premier roman.
Hector Matis	KO	Buchet Chastel	Dans cette dystopie, Sitam, un amateur de jazz et de littérature, tombe amoureux de la jeune Capu. Leur bonheur est rapidement contrarié par des événements violents les contraignant à fuir la ville pour gagner la zone grisâtre, pays natal de Sitam. C'est pour eux le début d'un long et chaotique périple à travers l'Europe. Premier roman.
Guy Boley	Quand Dieu boxait en amateur	Grasset	Dans une France rurale, deux enfants qui aiment les mots deviennent amis. Le premier est forgeron depuis ses 14 ans et devient champion de France de boxe amateur. Le second devient abbé, puis père de la paroisse. Ce dernier demande à son ami d'enfance, comédien amateur, d'interpréter, sur la scène du théâtre paroissial, le rôle de Jésus dans son adaptation de la Passion du Christ.
Nina Bouraoui	Tous les hommes désirent naturellement savoir	Lattès	Retour de la romancière sur l'année de ses 18 ans, période charnière entre son adolescence en Algérie et la découverte de son désir et de son identité sexuelle dans le Paris des années 1980.

Littérature étrangère :

Auteur	Titre	Éditeur	Résumé
John Boyne	Les fureurs invisibles du coeur	Lattès	Récit de la quête d'identité, en Irlande depuis les années 1940, de Cyril Avery. Fils d'une fille-mère de la campagne, il est placé par une religieuse chez un couple de Dublin et trouve un modèle dans son ami fidèle Julien Woodbead.
Javier Cercas	Le monarque des ombres	Actes Sud	L'écrivain raconte l'histoire de Manuel Mena, son grand-oncle, tombé en 1938 au cours de la bataille de l'Ebre, déterminante pour l'armée franquiste. Le parcours de ce jeune homme qui a lutté pour une cause indéfendable, victime d'une idéologie néfaste, a nourri l'oeuvre de Javier Cercas, à commencer par son roman <a href="#">Les soldats de Salamine</a> .
Stefan Hertmans	Le cœur converti	Gallimard	Au début du XIe siècle, la jeune Vigdis, issue d'une puissante famille de Rouen, se convertit au judaïsme par amour pour David, le fils du grand rabbin de Narbonne. Le couple se réfugie à Monieux où il a trois enfants et mène une vie paisible. Mais les croisés font halte dans le bourg, tuent David et enlèvent les deux aînés. Vigdis, restée seule avec son bébé, part à la recherche de ses enfants.
John Burnside	Le bruit du dégel	Metailié	Kate, étudiante à la dérive, vient de perdre son père et noie son chagrin dans l'alcool. Elle rencontre alors Jean, une vieille dame qui lui propose un marché : elle lui racontera ses histoires à condition que Kate cesse de boire. Tandis que Jean déroule le mirage du rêve américain, entre armes à feu, guerre du Vietnam et guerre froide, Kate se met aux tisanes et affronte son deuil.
Salman Rushdie	La maison Golden	Actes Sud	Le jour de l'investiture de Barack Obama, un énigmatique millionnaire venu d'un pays d'Orient prend ses quartiers dans une communauté préservée au coeur de Greenwich Village, avec ses trois fils adultes aussi brillants qu'excentriques. René Unterlinden, un jeune réalisateur, voit en ces nouveaux voisins une source d'inspiration inespérée.
Zadie Smith	Swing time	Gallimard	Deux petites filles métisses d'un quartier populaire de Londres se rencontrent lors d'un cours de danse et deviennent amies. Avec le temps, elles se perdent de vue. Tracey, la plus douée et la plus excessive, démarre sa carrière alors que la narratrice devient l'assistante personnelle d'une célèbre chanteuse. Des années plus tard, elles se retrouvent pour un dernier pas de danse.

Jon Kalman Stefansson	Asta	Grasset	Reykjavik, années 1950. Sigvaldi et Helga, très amoureux, ont deux filles, Sesselja puis Asta. Mais le couple finit par se séparer. Vingt ans plus tard, à Vienne, Asta, étudiante en théâtre, éprouve de la culpabilité lorsqu'elle apprend le décès de sa soeur car elle a ignoré ses lettres. Elle tente de vivre avec son passé et de se construire malgré un amour passionnel et destructeur pour Josef.
Tadzio Koelb	Made in Trenton	Buchet Chastel	A Trenton, en 1946, Abe Kunstler est nouveau à l'usine. S'il se distingue des autres travailleurs par son humour cinglant, sa discrétion et son expérience de la guerre, il cherche avant tout à se fondre dans la masse et à vivre comme les autres son rêve américain. Sauf qu'Abe est une femme qui doit lutter pour imposer ses choix dans un monde fait par et pour des hommes. Premier roman.
Jennifer Egan	Manhattan Beach	Laffont	Anna vit aux Etats-Unis pendant la Seconde Guerre mondiale. Elle travaille au chantier naval de Brooklyn, où les femmes effectuent des tâches habituellement confiées aux hommes. Elle devient la première femme scaphandrier. Un soir, elle rencontre un homme qui a compté dans le destin de sa famille et commence à comprendre les raisons de la disparition de son père.
Mick Kitson	Manuel de survie à l'usage des jeunes filles	Métaillé	Violée par Robert, le fiancé de sa mère, Sal décide de fuir dans la nature avec sa petite soeur Peppa. Ayant lu le Guide de survie des forces spéciales et fait des recherches sur Youtube, elle est prête à survivre dans les forêts sauvages des Highlands. La jeune fille raconte son amour pour sa soeur et leur rencontre avec une sorcière bienveillante. Premier roman.
Alaa El Aswany	J'ai couru vers le Nil	Actes Sud	Au Caire en 2011, les destins des militants Asma et Mazen, des étudiants Khaled et Dania, d'Achraf l'acteur raté et de sa domestique Akram, du communiste désabusé Issam et de sa femme Nourhane, présentatrice de télévision ambitieuse. Liés les uns aux autres, chacun vit la révolution égyptienne à sa façon, entre dissidence, fidélité au régime, actes de lâcheté et engagements héroïques.

Lisa Halliday	Asymétrie	Gallimard	A New York, Alice est abordée par un homme bien plus âgé qu'elle en qui elle reconnaît le célèbre écrivain Ezra Blazer. C'est le début d'une relation autant charnelle qu'intellectuelle. A Londres, Amar Jaafari est retenu à l'aéroport alors qu'il tente de rejoindre sa famille en Irak. Ces deux récits en apparence étrangers l'un à l'autre se révèlent étroitement liés. Premier roman.
Richard Powers	L'arbre monde	Cherche midi	Après des années passées à étudier les arbres seule dans la forêt, la botaniste Pat Westerford découvre qu'il existe une forme de communication entre les arbres. Autour d'elle se nouent bientôt les destins de neuf personnes convergeant vers la Californie, où un séquoia est menacé de destruction. Un récit sur la crise écologique et sur l'égarement dans le monde virtuel.
Haruki Murakami	Le meurtre du commandeur	Belfond	Une maison en pleine montagne, totalement isolée, prêtée par un vieux peintre à sénile au narrateur. Dans cette maison, des livres et des disques, et le narrateur, peintre à la recherche d'inspiration en pleine séparation.

Et quelques polars à ne pas rater :

Auteur	Titre	Éditeur	Résumé
Daniel Cole	l'appât	Robert Laffont	Emily Baxter, promue inspectrice principale, enquête sur la mort violente de Williams Fake, dont le torse a été lacéré du mot appât. Les meurtres s'enchaînent et tous ont la particularité de réunir une victime et son meurtrier, mort également, avec à chaque fois à ses côtés l'inscription "marionnette". Prix Bête noire des libraires 2018.
David Joy	Le poids du monde	Sonatine	De retour d'une opération militaire au Moyen-Orient, Thad Broom regagne son village natal des Appalaches. Là, il renoue avec son meilleur ami, Aiden McCall, et s'installe dans une caravane près de la maison de sa mère. Quand le dealer des deux jeunes meurt accidentellement, ils se retrouvent propriétaires d'une grande quantité d'argent et de drogue, un cadeau empoisonné.

Jussi Adler Olsen	L'unité alphabet	Albin Michel	Alors que la Seconde Guerre mondiale fait rage, l'avion de deux pilotes britanniques, James Teasdale et Bryan Young, s'écrase en territoire allemand. Pris en chasse par une patrouille ennemie, ils embarquent à bord d'un train transportant des gradés SS blessés au front. Les deux amis se retrouvent dans l'unité Alphabet, un hôpital psychiatrique géré par des médecins nazis.
Jo Nesbo	Macbeth	Gallimard	Dans cette réécriture de l'oeuvre de Shakespeare, Macbeth est directeur de la Garde, l'unité d'intervention d'une ville industrielle d'Ecosse minée par la criminalité. Lady, sa maîtresse, le persuade d'assassiner le préfet de police pour prendre sa place. Assoiffé de pouvoir, paranoïaque et déterminé à purger la ville, Macbeth se laisse entraîner dans une spirale meurtrière.
Jean d'Aillon	La quête du trésor du temple	Presses de la cité	En octobre 1307, deux templiers et Robert de l'Aigle sont chargés de dissimuler dans un lieu secret les archives et le trésor de l'Ordre. En revenant à Paris, Robert apprend que la cachette est convoitée par de nombreuses personnes.
Donna Leon	Les disparus de la lagune	Calmann Levy	Le commissaire Brunetti, épuisé par son travail, décide de prendre du recul et part en vacances dans une villa de l'île de Sant'Erasmus. Il commence enfin à se relaxer quand le gardien de la villa où il réside et son partenaire d'aviron disparaissent, au cours d'un orage violent.
Harlan Coben	Par accident	Belfond	Depuis quinze ans, l'inspecteur Napoléon Dumas est tourmenté par le double suicide de son frère jumeau et de son amie Diana, ainsi que par la disparition de Maura, son amour de jeunesse. Alors qu'il enquête sur la mort de Rex, un policier qui fut l'un de ses camarades de lycée, il retrouve les empreintes de Maura dans la voiture de la victime.