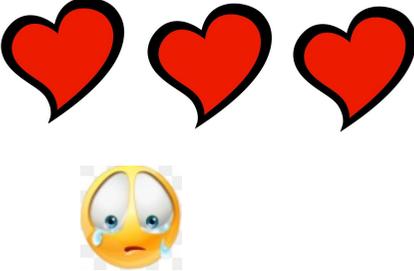


## Coups de cœur - octobre 2020

Titres	Auteurs	Côte	
<p data-bbox="181 363 510 456"><b>La chambre des merveilles</b></p> 	<p data-bbox="629 355 943 392">Julien SANDREL</p>	<p data-bbox="1021 355 1106 440">R SAN</p>	<p data-bbox="1178 344 2130 451">Louis a 12 ans. Ce matin, alors qu'il veut confier à sa mère, Thelma, qu'il est amoureux pour la première fois, il voit bien qu'elle pense à autre chose.</p> <p data-bbox="1178 464 2114 536">Alors il part, fâché et déçu, avec son skate, et traverse la rue à fond. Un camion le percute de plein fouet.</p> <p data-bbox="1178 544 2024 616">Le pronostic est sombre. Dans quatre semaines, s'il n'y a pas d'amélioration, il faudra débrancher le respirateur de Louis.</p> <p data-bbox="1178 624 2130 695">En rentrant de l'hôpital, désespérée, Thelma trouve un carnet sous le matelas de son fils.</p> <p data-bbox="1178 703 2114 775">À l'intérieur, il a dressé la liste de toutes ses « merveilles », c'est-à-dire les expériences qu'il aimerait vivre au cours de sa vie.</p> <p data-bbox="1178 783 2130 855">Thelma prend une décision : page après page, ces merveilles, elle va les accomplir à sa place.</p> <p data-bbox="1178 863 2136 935">Si Louis entend ses aventures, il verra combien la vie est belle. Peut-être que ça l'aidera à revenir.</p> <p data-bbox="1178 943 2085 1015">Et si dans quatre semaines Louis doit mourir, à travers elle il aura vécu la vie dont il rêvait.</p> <p data-bbox="1178 1023 2074 1094">Mais il n'est pas si facile de vivre les rêves d'un ado, quand on a presque quarante ans...</p> <p data-bbox="1178 1142 2152 1294"><b>Avis du lecteur :</b> Roman très émouvant d'autant plus quand on est maman ! J'ai adoré l'écriture de cet auteur qui ne tombe pas dans le pathos mais au contraire embellit la situation et donne beaucoup d'espoirs à toutes et à tous ! <b>A lire absolument.</b></p>

## Coups de cœur - octobre 2020

Titres	Auteurs	Côte	
<p data-bbox="165 316 521 411"><b>Les testaments Tome 2 et Tome 3</b></p> 	<p data-bbox="696 309 882 395">Margaret ATWOOD</p>	<p data-bbox="1025 300 1106 448">LV R ATW 2 et 3</p>	<p data-bbox="1171 309 2152 459">Quinze ans après les événements de <b>La Servante écarlate</b>, le régime théocratique de la République de Galaad a toujours la mainmise sur le pouvoir, mais des signes ne trompent pas : il est en train de pourrir de l'intérieur.</p> <p data-bbox="1171 469 2152 986">À cet instant crucial, les vies de trois femmes radicalement différentes convergent, avec des conséquences potentiellement explosives. Deux d'entre elles ont grandi de part et d'autre de la frontière : l'une à Galaad, comme la fille privilégiée d'un Commandant de haut rang, et l'autre au Canada, où elle participe à des manifestations contre Galaad tout en suivant sur le petit écran les horreurs dont le régime se rend coupable. Aux voix de ces deux jeunes femmes appartenant à la première génération à avoir grandi sous cet ordre nouveau se mêle une troisième, celle d'un des bourreaux du régime, dont le pouvoir repose sur les secrets qu'elle a recueillis sans scrupules pour un usage impitoyable. Et ce sont ces secrets depuis longtemps enfouis qui vont réunir ces trois femmes, forçant chacune à s'accepter et à accepter de défendre ses convictions profondes.</p> <p data-bbox="1171 1007 2152 1157"><b>Avis du lecteur</b> : Suite de « La servante écarlate », 32 ans ont passé depuis que l'héroïne se soit enfuit de Galaad. L'auteure nous dévoile les dessous de ce pays sous forme de témoignages des 3 personnages clé de « La servante écarlate ».</p> <p data-bbox="1171 1182 2152 1294">Je suis déçue par rapport à mon attente mais en même temps, Margaret Atwood en a fait une superbe étude sociologique dans cet état théocratique.</p>

## Coups de cœur - octobre 2020

Titres	Auteurs	Côte	
<p style="text-align: center;"><b>On regrettera plus tard</b></p> 	<p style="text-align: center;">Agnès LEDIG</p>	<p style="text-align: center;">R LED</p>	<p>L'irruption d'Éric et d'Anna-Nina un soir d'orage dans la vie de Valentine, institutrice dans un hameau du massif Vosgien, est un véritable coup de tonnerre. À la fillette brûlante de fièvre, au père brisé par la vie, Valentine va offrir plus qu'un simple toit. Avec tendresse et franchise, elle va bousculer les certitudes de ce père solitaire et modifier leur trajectoire toute tracée.</p> <p><b>Avis du lecteur :</b> roman très bien écrit avec des personnages attachants, sensibles, fragiles et en même temps très forts. Un roman à lire sans problème. J'ai aimé .</p>
<p style="text-align: center;"><b>Dans la forêt lointaine</b></p> 	<p style="text-align: center;">Marie-Pierre BURTIN</p>	<p style="text-align: center;">R BUR</p>	<p>Un jeune homme en quête d'une mère qu'il n'a jamais vue. Une veuve esseulée qui n'ose pas lui dire que ce n'est pas elle qu'il cherche.</p> <p>Une fille qui voit d'un très mauvais œil l'arrivée de son nouveau frère. Dans un village qui cache de nombreux secrets, ils vont malgré eux déclencher des forces qui les dépassent. Et la montagne et ses escarpements, la forêt et ses labyrinthes se trouvent être un décor bien pratique pour enfouir les drames passés et préparer ceux à venir.</p> <p><b>Avis du lecteur :</b> Je n'ai pas trop apprécié ce livre. Cette histoire dans la manière dont elle est écrite est trop « grosse ». On voit tous les événements arriver les uns après les autres.</p>

## Coups de cœur - octobre 2020

Titres	Auteurs	Côte	
<p data-bbox="120 363 568 411"><b>Le bateau du matin</b></p> 	<p data-bbox="689 347 891 435">Lorraine FOUCHET</p>	<p data-bbox="1025 341 1104 419">R FOU</p>	<p data-bbox="1171 371 2067 448">"Si on lui avait parlé du coeur à l'envers, si on lui avait dit que le hasard n'existe pas, elle aurait haussé les épaules. Et pourtant..."</p> <p data-bbox="1171 491 2123 568">Parfois la vie est simple et paisible, évidente. Mais tout peut soudain basculer en une seule nuit.</p> <p data-bbox="1171 611 2157 807">Lorsque son père, sa seule famille, meurt, Eva est anéantie. Mais quand elle découvre les circonstances de son décès, elle n'a plus qu'une seule idée: se venger, faire payer ceux qu'elle juge responsables de cet immense vide dans sa vie. Sa colère chargée de culpabilité va bouleverser plusieurs destinées.</p> <p data-bbox="1171 850 2157 967">Réfugiée sur l'île de Groix pour se replier sur son chagrin, Eva est loin d'imaginer que ceux qu'elle accuse convergent au même moment vers son havre de paix.</p> <p data-bbox="1171 1050 1816 1082"><b>Avis du lecteur : GROS COUP DE COEUR</b></p> <p data-bbox="1171 1110 2157 1262">La rencontre des personnages est carrément un chef d'œuvre. Tout se combine parfaitement, l'intrigue se met en place toute seule, on se laisse porter par l'histoire. Je découvre cette auteure et j'ai hâte de découvrir ses autres romans.</p>

Titres	Auteurs	Côte	
<p data-bbox="120 357 479 459"><b>Même les arbres s'en souviennent</b></p> 	<p data-bbox="551 197 875 236">Christian SIGNOL</p>	<p data-bbox="943 197 1010 284">R SIG</p>	<p data-bbox="1099 165 2130 762">Lassé de la vie urbaine, Lucas, trente ans, rend régulièrement visite à Emilien, son arrière-grand-père, qui s'est retiré dans un petit appartement proche du hameau où il a grandi. Lucas est très attaché à la maison de famille qui le rappelle à ses origines car il sait que c'est là que s'est joué le destin des siens. Un jour, il décide de restaurer les vieux murs qui résonnent encore de l'histoire familiale et, pour mieux s'en imprégner, demande à son arrière-grand-père d'écrire le récit de sa vie. Emilien raconte alors comment il est né dans ce hameau du Limousin en 1915, et comment, malgré un travail acharné, il a assisté à la désertification des campagnes qui tentaient de basculer dans la modernité. C'est pourtant là, dans ces venelles qu'il faut aujourd'hui défricher, que Lucas et son arrière-grand-père aiment à rêver que tout n'est pas perdu. Dans ce roman sensible et plein d'espoir, Christian Signol évoque la transmission entre des générations que tout semble séparer mais qui ont en commun l'essentiel : le vrai sens de la mémoire et de la vie.</p> <p data-bbox="1077 788 1935 826"><b>Avis du lecteur</b> : Intéressant. J'ai bien aimé ce livre de Signol.</p>
<p data-bbox="199 1023 412 1061"><b>Mon frère</b></p> 	<p data-bbox="595 1023 842 1118">Julien ABRAHAM</p>	<p data-bbox="943 1023 1039 1125">F ABR</p>	<p data-bbox="1070 986 1357 1024">DVD . Film de 2019</p> <p data-bbox="1070 1043 2119 1305">Parce qu'il voulait protéger son petit frère d'un père trop violent, Teddy, un jeune sans histoire, se voit accusé du meurtre de son père et est envoyé dans un Centre Educatif Fermé, dans l'attente de son procès pour parricide. Il plonge alors dans un univers brutal dont il ne connaît pas les règles. Il fait la connaissance d'Enzo, le caïd du centre. Après une période d'affrontement dur, leur amitié va leur permettre de déjouer le destin qui leur était promis.</p> <p data-bbox="1070 1331 2119 1554"><b>Avis du lecteur</b> : Un film qui donne à réfléchir sur les causes et le contexte de la délinquance des mineurs. Il décrit avec justesse ce milieu difficile des Centres Éducatifs Fermés, et la relation particulière et souvent tendue qui lie les éducateurs et ces jeunes. Il suffit de peu de choses pour qu'un destin bascule d'un côté, comme de l'autre. Une histoire forte et bien filmée, un beau film à voir.</p>

Titres	Auteurs	Côte	
<p data-bbox="203 276 405 320"><b>Une mère</b></p> 	<p data-bbox="607 276 831 371">Alejandro PALOMAS</p>	<p data-bbox="947 276 1037 443">LV R PAL</p>	<p data-bbox="1070 204 2123 520">           Barcelone, 31 décembre : Amalia et son fils Fernando s'affairent en attendant leurs invités. En ce dîner de la Saint-Sylvestre, Amalia, 65 ans, va enfin réunir ceux qu'elle aime. Ses deux filles, Silvia et Emma ; Olga, la compagne d'Emma, et l'oncle Eduardo, tous seront là cette année. Un septième couvert est dressé, celui des absents. Chacun semble arriver avec beaucoup à dire, ou, au contraire, tout à cacher. Parviendront-ils à passer un dîner sans remous ? Entre excitation, tendresse et frictions, rien ne se passera comme prévu.         </p> <p data-bbox="1070 563 2134 799">           Alejandro Palomas brosse avec humour le portrait d'une famille dont les travers font inévitablement écho à nos propres expériences, et celui d'une mère loufoque, optimiste, et infiniment attachante. Une mère profondément humaine, à qui il reste encore quelques leçons à transmettre à ses grands enfants : au cours de cette longue nuit, secrets, mensonges, non-dits et autres révélations familiales vont éclater.         </p> <p data-bbox="1070 842 1659 879">           Prenez place à table. Vous allez être servi !         </p> <p data-bbox="1070 922 2134 1038"> <b>Avis du lecteur :</b> J'ai beaucoup aimé tous ces personnages attachants et loufoques qui au fil de l'écriture nous révèlent leurs doutes et leurs blessures. Un roman qui vous promène du rire aux larmes, un beau coup de cœur.         </p>
<p data-bbox="118 1145 495 1190"><b>Les failles cachées</b></p> 	<p data-bbox="633 1145 801 1182">POMME</p>	<p data-bbox="925 1145 1025 1289">099. 2 POM</p>	<p data-bbox="1077 1114 1126 1145">CD</p> <p data-bbox="1077 1177 2134 1246"> <b>Avis du lecteur :</b> Un superbe album de la jeune artiste Claire Pommeau dite « Pomme » tout en sensibilité.         </p> <p data-bbox="1077 1278 2134 1347">           La fragilité et la beauté de la voix de cette chanteuse vous transportera dans son univers.         </p>

Titres	Auteurs	Côte	
<p data-bbox="100 252 515 419"><b>Écoute la petite musique du clos des anges</b></p> 	<p data-bbox="629 284 813 384"><b>Ondine KHAYAT</b></p>	<p data-bbox="943 256 1043 357"><b>R KHA</b></p>	<p data-bbox="1070 228 2134 663">Raphaëlle, artiste peintre à fleur de peau, a depuis longtemps rompu les liens avec un père qui l'a toujours rejetée. Lorsqu'elle apprend son décès, toutes ses blessures refont surface. À 39 ans, elle est rattrapée par son passé. Que faire du Clos des Anges, la magnifique demeure que son père lui a léguée à Giverny ? Doit-elle fuir ses souvenirs ou se confronter enfin à son enfance douloureuse ? Poussée par Fanny, son amie de toujours, et par Paul, le mystérieux jardinier du Clos des Anges, elle décide de s'installer dans la maison de son père et d'ouvrir ce lieu magique à d'autres personnes qui, comme elle, cherchent à réinventer leur vie. Pas à pas, Raphaëlle ose revisiter son enfance, s'ouvrir aux autres et faire vibrer en elle la petite musique de la vie...</p> <p data-bbox="1070 671 2051 783">Une histoire touchante qui nous apprend à accepter notre passé, à nous libérer des blessures de l'enfance et à faire l'expérience des liens qui guérissent.</p> <p data-bbox="1070 871 2107 1145"><b>Avis du lecteur :</b> Bien que l'écriture de ce roman ne soit d'un « grand style littéraire », l'auteur sait transformer ses personnages tous plus ou moins « cabossés » par la vie en un feu d'artifice de positivité . C'est un régal de constater que des personnalités si différentes peuvent être réunies grâce à l'art et fonder entre eux des liens indéfectibles. L'environnement (Giverny) rappelle à chaque instant la peinture de Monnet et rajoute une note colorée et pleine d'optimisme à ce roman. <b>A lire si on n'a pas le moral...</b></p>

Titres	Auteurs	Côte	
<p data-bbox="107 256 483 304"><b>Un été près du lac</b></p> 	<p data-bbox="629 256 808 352">Heather YOUNG</p>	<p data-bbox="943 256 1043 352">R YOU</p>	<p data-bbox="1070 225 2119 459">1935. Comme tous les ans, Lucy, Lilith et leur petite soeur Emily viennent passer l'été en famille dans leur chalet, sur les bords d'un lac du Minnesota. Mais un matin, Emily est introuvable. Qu'est-il arrivé à l'enfant de six ans ? Nul ne semble le savoir. Et alors que, fou de douleur, leur père se suicidera, Lucy, Lilith et leur mère resteront toute leur vie dans ce chalet, à attendre l'improbable retour de la petite préférée.</p> <p data-bbox="1070 469 2119 619">1999. Lucy vient de mourir, léguant le chalet et tous ses biens à sa petite nièce Justine. Un héritage qui arrive juste à temps pour la jeune femme qui doit fuir San Francisco et une histoire d'amour abusive, pour mettre à l'abri ses deux filles. Mais le vieux chalet n'a rien d'une chaleureuse villégiature...</p> <p data-bbox="1070 667 2119 740"><b>Avis du lecteur :</b> A partir d'un drame familial, l'auteur retrace jusqu'où peut mener la jalousie entre deux sœurs.</p> <p data-bbox="1070 750 2119 900">Les non dits, les secrets , la culpabilité vont détruire une famille. Ce qui est intéressant c'est le parallèle entre la vie de Lucy, la tante et sa nièce Justine qui va découvrir la vérité sur ce drame. C'est à la fois la destruction d'une famille au début du siècle et la reconstitution d'une autre 60 ans plus tard.</p>

## Titres

**Le monde de  
Christina**



## Auteurs

Christine  
BAKER  
KLINE

## Côte

R  
KLI

Après l'immense succès du Train des orphelins, Christina Baker Kline recrée l'histoire de l'une des muses les plus célèbres, et les plus mystérieuses, de la peinture américaine du XX e siècle. Un roman fascinant et plein de tendresse sur l'amitié, le regard de l'autre et la force de l'art. Du monde, Christina Olson n'a rien vu. Paralysée depuis l'enfance, elle vit recluse dans la ferme familiale, perchée sur une falaise du Maine. Sa seule ouverture sur l'extérieur : une pièce remplie de coquillages et de trésors rapportés des mers du Sud par ses ancêtres, farouches marins épris d'aventures, et dont les histoires nourrissent ses rêves d'ailleurs. L'arrivée de nouveaux voisins, la pétillante Betsy et son fiancé, le jeune peintre Andrew Wyeth, va bouleverser le quotidien de cette femme solitaire. Alors qu'une amitié naît entre elle et le couple, Christina s'interroge : pourra-t-elle jamais accéder à la demande d'Andrew de devenir son modèle ? Comment accepter de voir son corps brisé devenir l'objet d'étude d'un artiste, d'un homme ? L'art est le reflet de l'âme. Et sur la toile, Christina redoute de voir apparaître ses failles, et celle qu'elle aurait tant désiré être...

**Avis du lecteur** : Ce roman relate surtout le courage et la dignité de Christina une femme brisée dans son corps et dans son cœur. L'auteur démontre avec finesse que l'art en l'occurrence, un tableau , peut apaiser le chagrin de toute une vie.

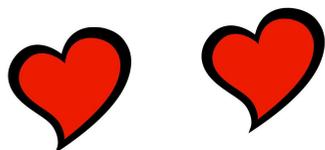
## Titres

### A la barre



### Auprès de mon arbre

Arbres remarquables du  
Grand Ouest



## Auteurs

Eric  
DUPOND  
MORETTI

Philippe  
RABILLAT

## Côte

B  
DUP

582  
16  
RAB

Il y a les procès historiques, les affaires médiatiques, il y a les acquittements parfois et les polémiques souvent. Et puis il y a l'homme derrière la robe d'avocat. Libre. En colère. Révolté. Eric Dupond-Moretti, à la barre, livre ses vérités.

Dans ce livre écrit sous forme de pièce de théâtre Dupont Moretti parle de ses origines modestes d'immigré italien, son parcours professionnel avec des procès médiatisés qui ont souvent engendré des polémiques mais au delà de ces aspects connus, il nous livre des réflexions sur les réactions de nous ses concitoyens dans certaines affaires.

« Si je défends un innocent aux yeux de l'opinion publique je suis un héros si je défends un salaud je suis un salaud » (réf. À l'affaire d'Outreau : quand ils ont été reconnus innocents, les avocats qui étaient des salopards sont devenus des gens très bien)

Sur la justice : « Lorsqu'un homme est acquitté cela ne signifie pas nécessairement qu'il est innocent, cela indique que la justice n'est pas parvenue à apporter la preuve de sa culpabilité »

**Avis du lecteur :** Beaucoup de remarques dans ce livre à méditer...

DVD Documentaire

Des anonymes, des historiens, des propriétaires, des élus locaux et des enfants racontent les arbres remarquables du grand ouest en 42 rencontres simples et chaleureuses autour d'arbres émouvants.

Philippe Rabillat, cinéaste naturaliste a sillonné pendant 2 ans les routes d'une dizaine de départements de l'ouest pour en filmer les arbres les plus impressionnants.

**Avis du lecteur :** Un film à ne pas manquer pour les amoureux de la nature et des arbres majestueux et qui pourra vous donner une idée de périple pour de prochaines vacances ! Des images un tantinet vieillottes mais qui n'enlèvent rien à la beauté des arbres.